

Månadens alumn

Karin Blindh Pedersen



- 2003- 2009: Teknisk Design, Chalmers
- 2007- 2016: Industridesigner, Davvin Design & PU
- 2010- idag: IKEA of Sweden
- 2012- idag: Produktutvecklare
- 2022- idag: Development Leader Children's IKEA



S1

"TD-våning var som ett andra hem under min studietid."



Från Kiruna till IKEAs hjärta

Jag heter Karin och jag flyttade från Kiruna ner till Göteborg för att läsa TD, direkt efter gymnasiet. Jag har alltid stått med ena foten i det kreativa och med den andra i det logiska och tekniska, och att utforska den dualiteten på olika sätt är vad som egentligen har präglat alla mina val från TD fram till nu. Jag har låtit mig dras med åt båda hållen och tagit alla de möjligheter som jag kunnat hitta längs vägen och idag har jag landat i en roll där min kunskap och resa inom båda sidorna är ovärderlig, och där "TD-tänket" är något som jag använder varje dag! Jag jobbar som Range Development Leader på IKEA of Sweden.

“ Jag har alltid stått med ena foten i det kreativa och med den andra i det logiska och tekniska, och att utforska den dualiteten är vad som egentligen har präglat alla mina val. ”

Vägen mot drömjobbet

Min resa började via Sommardesignkontoret och konsultjobb med Chalmers-konsulterna. I ett läge ifrågasatte jag om Chalmers var rätt väg och tog en obetald praktik på en designbyrå i Köpenhamn för att få svar.

Jag sov på en madrass i Malmö och tog tåget varje morgon kl. 04.16. Där lärde jag mig massor, men insåg även att jag finner min inspiration till form från just det tekniska, en del jag aldrig vill tappa.

När jag tog examen 2008 var arbetsmarknaden tuff. Mitt första jobb blev produktutveckling av snusförpackningar. Jag tror på att lära sig något av allt! Efter sju månader fick jag mitt första jobb på IKEA som tekniker. Var man än är så är det en fördel att ha med sig olika perspektiv. Det är det som TD lärde mig.



Figure; Karin på IKEA of Children

Saker jag hade velat veta innan jag lämnade Chalmers

Att förstå de olika perspektiven i processen och att alltid gå tillbaka till grunden av användarens problem och behov är det allra viktigaste som jag fått med mig. Även baskunskaperna inom material och processer har gjort att jag kan kommunicera med så många fler personer och funktioner längs med utvecklingen. Projekten med företag som fanns i utbildningen är otroligt viktiga. Försök att jobba med så olika branscher som möjligt för att få se så mycket av verkligheten som möjligt.

Minnen från TD

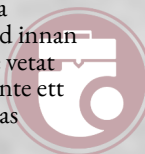
Studieutbytet och min tid på kårtidningen har varit minnen för livet! Vår TD-våning var som ett andra hem under min studietid. Vi hade soffor och snacks och filmkvällar och tidiga pluggsessioner frustrationer, upptåg, tårar och många skratt. Det är fantastiskt att ha haft det tillsammans! Sen kommer jag aldrig glömma nollningsuppdraget som fick oss att simma i kanalen utanför Nordstan- ett gäng Chalmersister, en gammal hamburgare och en död mås!



Verkligheten på företagen

TD lär oss att alltid utvärdera, analysera och hitta den bästa lösningen utifrån alla tänkbara vinklar. På företag kommer det alltid finnas en existerande process, en tidsram och aspekten av kostnad och budget. När ni kommer ut på arbetsmarknaden kommer ni att ha ett unikt sätt att tänka och många gånger kanske ni sitter på perspektiv och kunskap som inte används idag på det företag ni kommer till. Det innebär att alla projekt inte kommer att kunna vara "helt ut" TD-tänk. Utan att ett litet steg åt rätt riktning eller att förbättra över tid för att möta användaren i en produkt ibland kan vara verkligheten som ni jobbar med.

Ni kommer kanske också behöva hitta sätt att inte bara praktisera det ni lärt er utan också sprida kunskapen och föra den vidare (kanske ibland innan alla är med på banan). Jag önskar att jag hade vetat detta från början. Ett litet steg åt rätt håll är inte ett misslyckande – även om det kommer att kännas frustrerande ibland.



Tips till dig som pluggar nu

Det är viktigare att du förstår helheten än att du får alla rätt på en tenta. Ta möjligheten att testa på olika föreningar och ta vara på allt som Chalmers har att erbjuda! Om det är något du vill prova, skjut inte upp det och tänk att du kan göra det ett annat år. Och vännerna som du får under din tid på Chalmers kommer dessutom om ett par år vara framgångsrika personer på olika företag inom en hel rad olika kategorier. Så hitta en balans mellan plugg, vänner och aktiviteter!

Första Designjobbet

Min resa hit började redan innan jag slutade på TD, då jag doppade tårna i arbetslivet under studieuppehåll, sommarjobb och senare vid sidan om studierna. Det startade med att jag sökte Sommardesignkontoret via SVID och spenderade ett par månader med ett gäng designstudenter inom olika områden.

Först var jag lite besviken över att jag hamnat i en liten ort i Norrland igen men såhär i efterhand var det bästa som kunnat hända där och då. Det gav mig inte bara chansen att få testa på rollen som designkonsult, men det ledde även till att jag tog ett studieuppehåll och fortsatte jobba med flera av företagen efteråt på egen hand. Detta ledde till ett år av konsultjobb och jag ansökte till språngbrådan SPIRA i Göteborg och jobbade med Chalmers konsulterna.



Tåget 04:16 till Köpenhamn

Även om förståelsen för mindre företags produktionsmöjligheter var viktig så var formgivnings och designbiten en övervägande del och det blev även en del grafisk design.

I det här läget kände jag stundtals att jag önskat att jag kunnat skissa bättre, kunnat producera snyggare renderingar. Jag ifrågasatte om att fortsätta Chalmers var rätt väg att gå och om jag istället borde gå vidare till en master som fokuserade mer på att utveckla mina färdigheter inom form och design. Jag såg en annons för en obetald praktikplats på en designbyrå i Köpenhamn. Jag behövde veta om detta var vad jag egentligen ville göra! Så jag pausade mina konsultuppdrag, flyttade in hos min syster i malmö där jag sov på en madrass i hennes gästrum och tog tåget varje morgon kl 04.16 till min praktik i Köpenhamn.

Där fick jag testa på vad det innebar att jobba med formgivning på ett annat sätt. Jag fick möjligheten att vara med i processen att göra en julkedja för George Jensen, och rendera designkoncept för möbler och det var en fantastisk möjlighet!

Återvändningen till Chalmers

Jag lärde mig massor, men insåg även att jag ville fortsätta min utbildning på Chalmers och att jag finner min inspiration till form från just det tekniska och kunskapen och behoven bakom och att det är den delen som jag aldrig vill tappa. Jag återvände till mina studier, läste min master och gjorde ett utbyte på UNSW i Sydney, Australien (här valde jag återigen att fokusera på mer form och design i mina kursval), men tog till sist min examen på Chalmers.

Karriären på IKEA

Jag gjorde exjobb på IKEA, men arbetsmarknaden var tuff när jag var klar i 2008 och det fanns inte många lediga jobb. Jag valde att arbetslivserfarenhet är viktigare än att "landa drömjobbet" och mitt första jobb blev inom produktutveckling av förpackningar för snus. Detta kändes lite avigt, då jag själv aldrig snusat, men jag steg in i detta helhjärtat under de 7 månader jag var där. Då det var ett litet företag med produktion och utveckling i samma lokal kunde jag lära mig om förpackningar, prata med de som arbetar, förstå tryck av etiketter och matsäkerhetskrav. Jag tror på att lära sig något av allt och jag är glad att jag tog jobbet!

Efter dessa 7 månader blev jag kallad på intervju till IKEA och fick mitt första jobb som tekniker för lampor. Även om jag ville bli produktutvecklare, så valde jag att starta med det som fanns och lära mig så mycket man kan. Var man än är – så är det alltid en fördel att ha med sig så många olika perspektiv som möjligt. Det är det som TD lärde mig, och även det som mina olika jobb har gett mig.

Till sist blev jag efter ytterligare ett år produktutvecklare, och jobbade inom olika områden på IKEA fram tills jag fick min mer strategiska roll som jag har idag. Jag har jobbat med att utveckla hyllsystem, köksfläktar, verktyg, håltavlan SKÅDIS, garderober, och barnmöbler. Kunskapen och TD-tänkandet har varit med mig i var enda produkt och att hela tiden gå tillbaka till användaren och förstå hela processen är det som driver mig var enda dag!



”Jag pausade mina konsultuppdrag, flyttade in hos min syster i malmö där sov på en madrass i hennes gästrum och tog tåget varje morgon kl 04.16 till min praktik i Köpenhamn.”

Snabbfakta om Karin

- Ålder: 41
- Bor: Älmhult
- TD-år: 2003- 2009
- Master: Industrial Design Engineering
- Föreningar: TD-styret, Chalmers Baletten, Tofsen, F-spexet
- Favoritmaträtt: Frukost till middag
- Husdjur: inga förutom husspindlar
- Annan utbildning: Retorik Göteborgs universitet

En vanlig arbetsdag

Mina dagar kan variera otroligt mycket! Ena dagen så kan jag stå och presentera strategier eller hålla workshops för stora grupper. Ofta handlar det om hur lekfull design kan göra produkter bättre och hur det påverkar användaren och beteenden på olika sätt.

Jag jobbar även direkt i produktutvecklingen av leksaker och barnprodukter och min roll är att se till att användarperspektivet och barns behov kommer med i alla våra produkter och strategier. Jag sitter ofta med designern och produktutvecklarna i olika stadier av processen, utvärderar koncept och prototyper, ide-genererar eller träffar barn i vårt KidsColab (där vi bjuder in barn och föräldrar för brukartester eller för att bidra med tankar och ideer kring vardagen, lek och produkter).

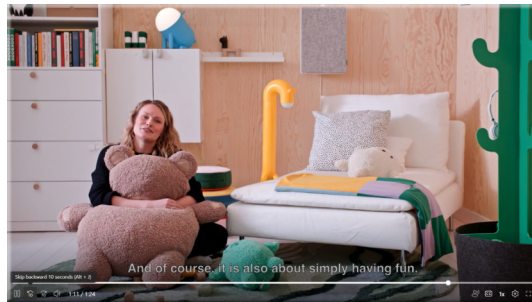
Såklart blir det även en del tid framför datorn. Främst att göra behov tydliga, enkla och inspirerande på olika sätt (i bilder, text illustrationer). Och möten såklart där vi träffas och leder processen framåt. IKEA är ett internationellt företag, så alla möten hålls på engelska och ofta befinner vi oss i olika delar av världen, så miljön är både fysisk och digital.

Jag älskar att få se reaktionen hos barn när produkterna väl är klara. Och det är otroligt att kunna sprida tankar, idéer och produkter till barn över hela världen!

Portfolio

Jag var precis del i att leda och utveckla kollektionen GREJSIMOJS på IKEA. Där använde jag det jag lärt mig på TD för att skapa produkter för både barns behov och de vuxnas. Vi hade användartester med barn och jobbade med både olika material, konstruktion och design genom hela processen.

På IKEA har jag utvecklat SKÅDIS håltavla. Och här så hjälpte det jag lärt mig på TD att mappa användarens alla behov i olika delar av hemmet, skapa en design utav en hållbar konstruktionsprocess och förstå krav och hållbarhet i olika scenarion.



Fun Facts om Karin
 50% same, 50% dansk
 och äger renar
 Älskar Loppis & Road
 trips
 Tog uppehåll för att
 jobba som designer
 utvecklar
 barnprodukter

Sista upplagan av TDjobb 25/26

TDjobb tackar alla läsarna och hoppas att ni har fått lite inspiration och inblick i arbetslivet under senaste läsåret. Nästa upplaga publiceras i början av september av TDjobb 26/27 och vi fortsätter med nya formatet, minitidning.

Hälsningar, Alumnkontakt TDjobb 25/26

MÅNADENS ALUMN

