

Grafisk profil

för Teknologsektionen Teknisk design
vid Chalmers tekniska högskola i Göteborg



Syfte

Syftet med detta dokument är att etablera en tydlig grafisk profil för hur sektionen skall framstå i medier, tryck, dokument och andra sammanhang där den grafiska utformningen är av betydelse. Dokumentet är till för att underlätta det grafiska arbetet för sektionen för att kunna ge en konsekvent och trovärdig bild av sektionen som helhet. Det grafiska uttrycket varierar mellan olika sektionsorgan.

Namn

”Teknologsektionen Teknisk design” är vårt entydiga namn. Namnet skrivs med inledande versaler på orden ”Teknologsektionen” och ”Teknisk”. Inledande i alla texter skrivs Teknologsektionen Teknisk designs namn ut till fullo. I efterföljande text, där risk för förväxling med andra sektioner inte finns, kan ”sektionen” eller ”Teknisk design” användas. Teknologsektionen Teknisk design översätts till ”Student Division of Industrial Design Engineering” på engelska.

Färg

Teknologsektionen Teknisk designs profolfärger är bordeaux (NCS S4050-R10B) och silver, i enlighet med sektionens stadgar, där bordeaux är den dominanta färgen i sektionens grafiska formspråk. Beroende på sammanhang rekommenderas dock olika nyanser för att uppnå ett enhetligt resultat.

REFERENS



NCS S4050-R10B

DIGITAL



HEX #770023

UTSKRIFT



HEX #9B0334

SILVER



HEX #C7C5C5

TRYCK



PMS 19-1650 TCX

Användningsområde	Färgkod	Övrigt
Referens	NCS S4050-R10B	
Digital användning	HEX #770023	Färgrymd: RGB R: 119 G: 0 B: 35
Skrivare på TD-våning	HEX #9B0334	Färgrymd: CMYK C: 25 M: 100 Y: 75 K: 22
Silver digital användning	HEX #C7C5C5	
Pantone (tryck)	PMS 19-1650 TCX BIKING RED	Används endast om NCS eller HEX inte är tillgängliga.

Teckensnitt

Century Gothic Bold rekommenderas som primärt teckensnitt vid marknadsföring, som exempelvis affischer, broschyrer och på digitala skärmar. Teckensnittet, som är sans serif, är gratis och tillgängligt på de flesta plattformar. Detta gör det lätt för medlemmar att ladda ner och använda. Teckensnittet fungerar väl i rubriker och i större storlek som grafiskt element.

För dokument rekommenderas Franklin Gothic som rubriksättare och EB Garamond som brödtext med rekommenderad storlek 12 och radavstånd 1,15. Teckensnittet är valt för att ge sektionens dokument ett enhetligt och professionellt utseende. Genom ett konsekvent användande kan sektionen bilda en igenkännbar profil och därmed tydligare kommunicera vad som kommer från sektionen.

För webbpublicering används primärt Manrope och Manrope Bold, som är open-source sans serif-teckensnitt. Dessa teckensnitt liknar Century Gothic Bold men lämpar sig bättre för brödtext och därmed mer lättläsliga på skärm och mobila enheter. Manrope ger ett neutralt, lugnt och modernt intryck.

Observera att både teckensnitt och skrifttyper varierar stort mellan olika sektionsorgan, och att dessa endast är generella riktlinjer för sektionen som helhet.

Century Gothic Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåäö

0123456789!@#%([{&*

Manrope

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåäö

0123456789!@#%([{&*

Logotyp

Sektionens logotyp är skapad av det negativa utrymmet mellan ett t och ett d. Loggan används som dekoration och grafiskt element. Färgen på logotypen är bordeaux, där exakt nyans specificeras under avsnittet *Färg*, se sida 1. I det fall då bordeaux inte är lämpligt kan loggan istället återges i svart eller vitt.

Det cirkulerar många versioner av loggan, men den som ska användas är den som presenteras nedan. Rätt logotyp finns att hämta på sektionens webbplats www.tdtek.chalmers.se. Om sektionens logotyp används tillsammans med andra logotyper ska den återges i en storlek som är proportionell i förhållande till de andra.

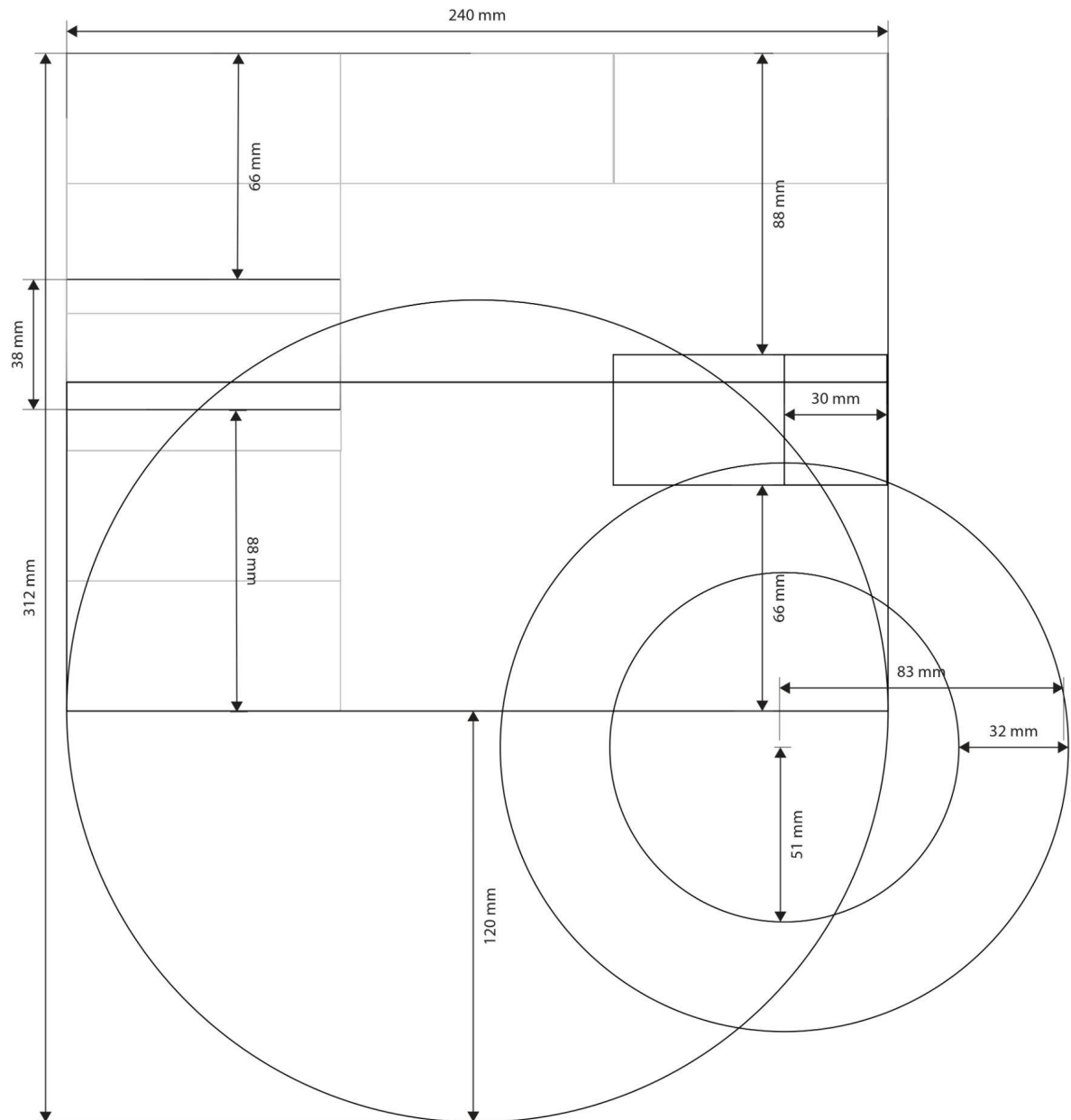
Vilka sektionsorgan som har rätt att använda emblemet definieras i sektionens stadgar.

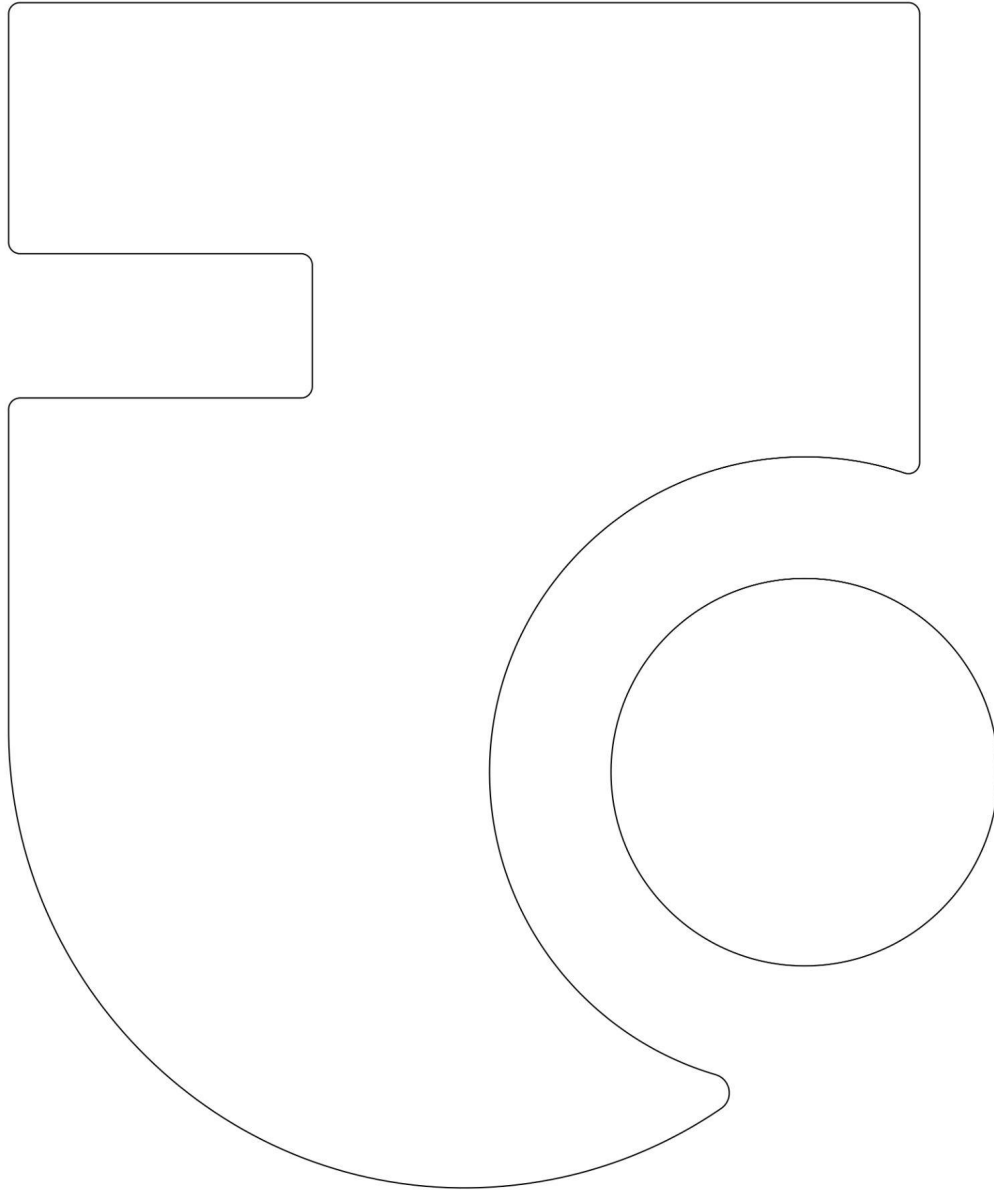
Geometri

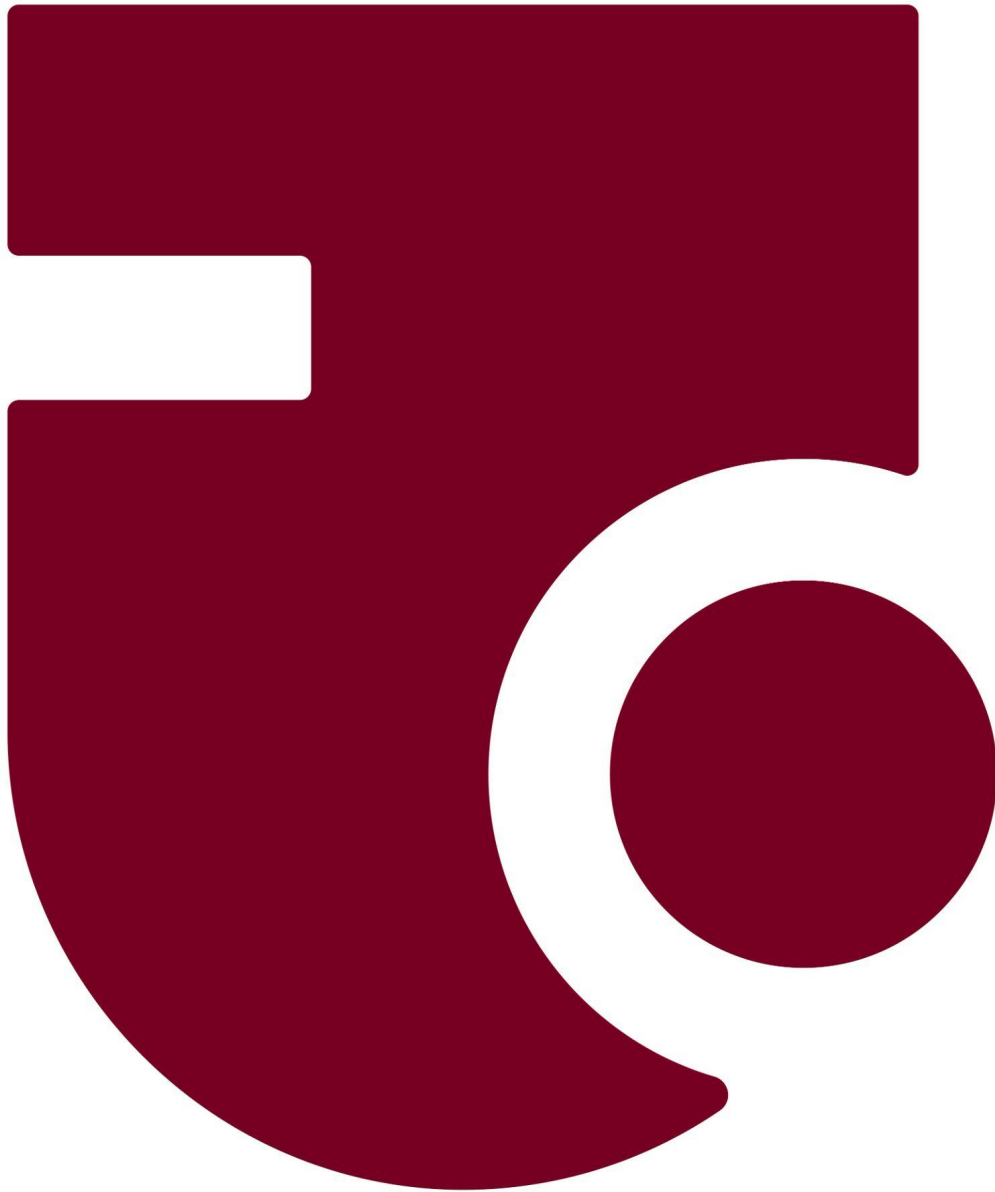
Pixelförhållandet mellan logotypens bredd och höjd är 1 : 1,3. För korrekt återgivning får detta förhållande inte förvrängas.

Minsta tillåtna storlek för logotypen är 20mm. Logotypen bör inte placeras för nära andra objekt eller marginaler. Det rekommenderas att hålla en fri yta runt logotypen motsvarande logotypens egen storlek. Logotypen bör placeras på en enfärgad eller lugn bakgrund.





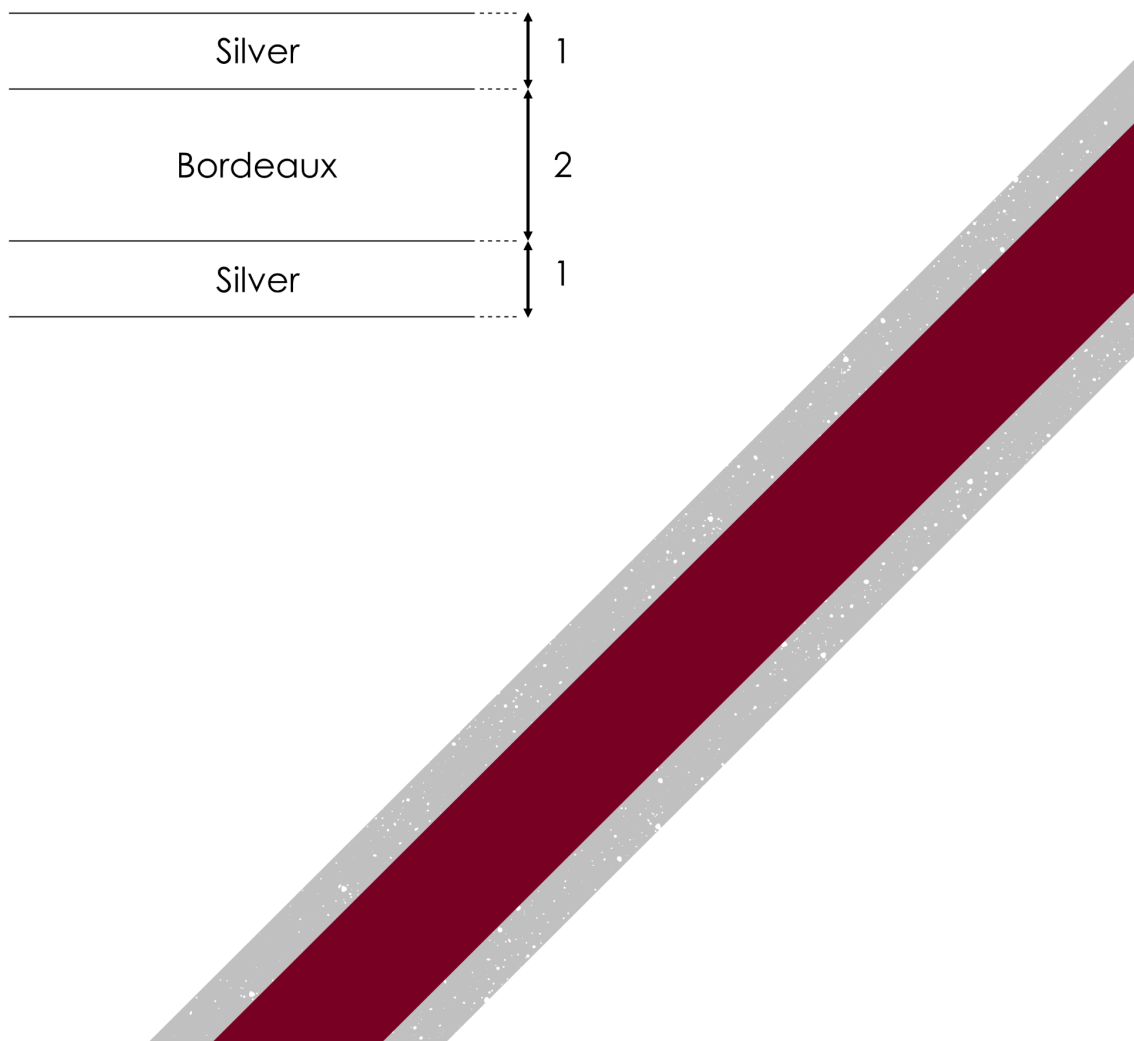




Frackband

Till högtidskläder bör Teknisk designs frackband bäras. Traditionsenligt brukar Chalmers frackband bäras överst, följt av sektionens, följt av ett eventuellt frackband från sektionsorgan.

Frackband kan även bäras till klänning i form av rosett. Sektionens frackband kan användas som ett grafiskt element i högtidliga sammanhang.



Format

Dessa riktlinjer visar vilka format som rekommenderas för de vanligaste digitala användningsområdena.

Användningsområde	Format
Instagram/ Facebook stående	1080 x 1350 px
Story	1080 x 1920 px
Facebook liggande	1200 x 630 px
Skärmen utanför våningen	2560 x 1440 px
Kårapp	Liggande: 600 x 300 px Stående: 145 x 175 px

Revisioner

Detta dokument togs ursprungligen fram av Lova Anderson i maj 2026 tillsammans med TD-styret 25/26.

Informatör i TD-styret har tolkningsrätt för den grafiska profilen. Kontakta alltid Informatör gällande oklarheter kring hur den grafiska profilen skall tolkas.

informator@tdtek.chalmers.se